

Jedno z prvých pravidiel, ktoré sme sa ako študenti masmediálnej komunikácie naučili, je byť „v obrazu“. Teda sledovať, čo sa deje, a reagovať na to ako novinári. A tak sme spojili príjemné s užitočným a po svojom zareagovali na anketu hľadajúcu najväčšieho Slováka. Keďže sa dalo predpokladať, že na popredných miestach sa umiestni Ľudovít Štúr, pripravili sme oňom podcast. Nahrávali sme ho v našej školskej knižnici, pretože aby bol zvuk v poriadku, je potrebný priestor, v ktorom sa zvuk neodráža. Knihy sú na tlmenie ozveny, samozrejme, okrem iného, ako stvorené. Na záver sme uviedli zdroje, ktoré sme pri príprave použili (pretože plagiátorstvo sa neopláca) a kto komu prepožičal hlas.